



Présentation

Les Nuits Musicales d'Uzès comptent parmi les plus anciens Festivals de la Région Occitanie et fêtent en 2021 leur 50^e édition. Créées en 1971 pour favoriser l'attractivité touristique d'Uzès, les Nuits Musicales se sont imposées au fil des décennies comme une manifestation culturelle de premier plan.

Depuis 1994 la Ville d'Uzès fait appel pour ses Nuits Musicales à une équipe dirigée par Eric Desnoues. Le Directeur Artistique a dès lors invité les artistes internationaux les plus en vue et mis la musique baroque au cœur de la programmation du Festival. Ouvert également à d'autres répertoires, Classique, Romantique, Jazz, le Festival aborde des formes musicales très diverses, de la musique de chambre à l'Orchestre Symphonique, de la voix soliste aux Chœurs, du récital de piano au Big band jazz.

Les concerts prennent place naturellement dans les plus beaux édifices du patrimoine architectural d'Uzès. Dotés d'une excellente acoustique, les somptueuses Cour du Duché et de l'Evêché, la Cathédrale, le Temple et à partir de cette année la nouvelle salle de spectacle construite à Uzès, L'Ombrière, sont autant de lieux où les festivaliers peuvent vivre des moments inoubliables.

La Cité Ducale est tout entière un écrin exceptionnel pour la musique, et les festivaliers ne s'y trompent pas. On les rencontre, flânant dans les rues pavées où ils admirent les façades des hôtels particuliers, attablés autour des fontaines sur les places qui jalonnent leur parcours, visitant les galeries d'Art et les ateliers d'artisans aux précieux savoir-faire. La qualité des produits du terroir, vins du Duché, truffe, huile d'olive, se conjugue avec la gastronomie de ses restaurants et le charme élégant de ses hôtels et chambres d'hôtes. Uzès, avec ses Nuits Musicales et son Art de vivre provençal est incontestablement une destination rare.

La provenance des festivaliers se partage entre le public local, très attaché à ce rendez-vous estival, et un public national et international désireux de passer un séjour culturel dans l'un des joyaux du Sud de la France. Leur nombre se situe chaque année aux environs de 5000 personnes et la fréquentation du Festival, qui varie depuis 1994 entre 85% et 99%, est la preuve de son succès et de sa contribution à l'économie touristique de la Ville.

Le financement des Nuits Musicales repose essentiellement sur le public par la billetterie (50%) et le Mécénat de l'Association des Amis des Nuits Musicales d'Uzès (18%). Mais rien ne serait possible sans le soutien de la Ville d'Uzès (23%), de la Région Occitanie (4%), du Département du Gard (3%) et de la Communauté de Communes du Pays d'Uzès (2%), partenaires de cette belle manifestation culturelle.